

Annonce

Nouvelles annales de mathématiques 1^{re} série, tome 10 (1851), p. 195-196

http://www.numdam.org/item?id=NAM_1851_1_10__195_0

© Nouvelles annales de mathématiques, 1851, tous droits réservés.

L'accès aux archives de la revue « Nouvelles annales de mathématiques » implique l'accord avec les conditions générales d'utilisation (<http://www.numdam.org/conditions>). Toute utilisation commerciale ou impression systématique est constitutive d'une infraction pénale. Toute copie ou impression de ce fichier doit contenir la présente mention de copyright.

NUMDAM

*Article numérisé dans le cadre du programme
Numérisation de documents anciens mathématiques*

<http://www.numdam.org/>

ANNONCE.

APPLICATION DE L'ANALYSE A LA GÉOMÉTRIE; par
*G. Monge. Cinquième édition, revue, corrigée et
annotée par M. J. Liouville, Membre de l'Institut
(Académie des Sciences) et du Bureau des Longitudes.
Volume in-4° (638 pages), imprimé sur carré superfin
des Vosges, avec le portrait de Monge et 5 plan-
ches; 1849. Paris, Bachelier, imprimeur-libraire.
(36 francs.)*

Les livres se multiplient avec une stérile abondance; les ouvrages deviennent d'une excessive rareté. Heureux lorsqu'on fait revivre d'anciens ouvrages; c'est une nouvelle obligation que le public géomètre devra au célèbre académicien. Le volume qu'il édite renferme deux chefs-d'œuvre sur les *surfaces*, l'un de Monge, chef-d'œuvre depuis longtemps épuisé et qu'on ne pouvait consulter que très-difficilement; l'autre est un Mémoire latin de M. Gauss, très-récent, peu connu en France, et qu'on ne saurait trop répandre (*): le tout est enrichi de sept Notes (en 70 pages) très-précieuses. La première renferme un beau travail inédit de M. Serret, sur les courbes à double courbure, et divers théorèmes que nous devons à MM. Bertrand, Bonnet, Puiseux. Les lignes géodésiques, les tracés dits *géographiques* et la construction des cordes vibrantes sont traités avec cette lucidité qui caractérise le beau talent du savant éditeur. Nous donnerons un extrait étendu de cette importante production, véritable exposition de la

(*) On prépare une traduction qui paraîtra dans les *Nouvelles Annales*.

haute industrie géométrique, où chaque mathématicien, digne de ce nom, voudra faire des acquisitions.

Nous n'apprenons rien de nouveau à nos lecteurs en faisant ressortir les soins, la correction, l'élégance typographique et graphique (*); mais on regrette qu'on n'ait pas confié aux mêmes presses le monument national élevé à la gloire de Laplace. Puisse-t-on y avoir recours pour Fermat, dont la réimpression, ordonnée législativement en 1843, n'est pas encore commencée en 1851.

On dit qu'on publiera les *Notes sur Diophante* sans le texte; c'est une mesquinerie. La grande nation doit tout faire grandement; ainsi l'entendait *Louis le Grand*, que je suis toujours tenté de saluer en passant sur la place des Victoires, ne fût-ce que pour avoir doté mon pays d'un observatoire et, mieux encore, d'un Cassini.

(O. TERQUEM.)